

INHALT

Vorwort	3	Aktuelles	
Aufsätze		Kurzberichte aus den Landesdenkmalämtern	75
Elke Hamacher / Dorothee Heinzelmänn Damit der Betonfelsen betonsichtig bleibt. Techniken der denkmalgerechten Beton- instandsetzung am Mariendom in Velbert- Neviges von 1996 bis heute	5	Rezensionen	
Hubert Baumstark / Alexandra Fink / Martin Günter / Werner Hörenbaum Der Weg der behutsamen Betoninstandsetzung. Das Beispiel Stadthalle in Lahnstein	13	Landesamt für Denkmalpflege im Regierungs- präsidium Stuttgart (Hrsg.): Gotteszelt und Großskulptur. Kirchenbau der Nachkriegs- moderne in Baden-Württemberg. Mit Beiträgen von Folkhard Cremer, Bernd Gehrke, Sabine Kraume-Probst, Melanie Mertens, Traugott Schächtele, Andrea Steudle und Jörg Widmaier von Stefan Kleineschulte	102
Hans H. Hanke / Saskia Schöfer Pilotprojekt Ruhr-Universität Bochum: Höhenflug oder Absturz? Beton, Schadstoffe, Sanierungen	26	Wolfgang Wolters / Mario Piana / Lorenzo Lazzarini (Ed.): I Pavimenti Barocchi Veneziani von Hiltrud Kier	105
Antje Kirsch Kunstvoller Beton. Der Nachlass der »Produk- tionsgenossenschaft Kunst am Bau« Dresden und der Umgang mit ihrem Erbe	36	Jost Albert / Waltraud Kofler-Engl / Erika Schmidt (Hrsg./Curatori): Obstgärten / Frutteti. Das Brixner »Pomarium« im geschichtlichen und gartenbaulichen Kontext. Il »Pomarium« di Bressanone nel contesto storico dell'arte dei giardini. Mit Beiträgen von Jost Albert, Sanja Baric, Claudia Gröschel, Manfred Handke, Waltraud Kofler-Engl, Kirsten Lott, Irma Naso, Erika Schmidt, Federico Tognoni und Jan Woustra von Margita M. Meyer	107
Geraldine Buchenau / Michael Hascher Zementfabriken als Industriedenkmale	44	Impressum	2
Berichte		Anschriften der Autorinnen und Autoren	4
Ramona Dornbusch Modernes Erbe in Beton. Internationaler Denkmaldialog am 3. Juni 2018 in Berlin	54	Abbildungsnachweis	111
Thomas Drachenberg / Barbara Bielinis-Kopeć Polen und Deutschland in der Denkmalpflege	57	Call for Papers	112
Rainer Fisch Underground Architecture Revisited oder »Das Salz der Erde«	61		
Forum			
Oliver Elser SOS Brutalismus. Ein Zwischenbericht	66		
Zwischenruf	74		