

## **DENKMAL EUROPA mit Europa Nostra Award 2019 ausgezeichnet**

Digitale Ausstellung eröffnet intuitiven und interaktiven Zugang zur  
Geschichte

Die digitale Ausstellung DENKMAL EUROPA der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger (VDL) zum Europäischen Kulturerbejahr wurde am 29. Oktober 2019 in Paris für ihren innovativen Vermittlungsansatz in der Kategorie Bildung mit dem Europa Nostra Award 2019 ausgezeichnet. Dr. Markus Harzenetter, Vorsitzender der Vereinigung der Landesdenkmalpfleger in der Bundesrepublik Deutschland nahm Europas höchste Auszeichnung im Bereich der Erhaltung des kulturellen Erbes entgegen.



*Die Preisträgerinnen und Preisträger auf der Bühne des Théâtre du Châtelet in Paris*

„Es ist besonders wichtig, dass sich junge Menschen auf der ganzen Welt emotional mit unseren Bau- und Kunstdenkmälern verbinden, denn nur so werden sie später verantwortungsvoll mit ihrem baukulturellen Erbe umgehen“, erläuterte Harzenetter. „Es weite den Blick, wenn man unsere Kultur als das Ergebnis eines jahrhundertlangen Kulturaustauschs zwischen den Nationen begreife. Migration habe schon immer stattgefunden, überall auf der Welt. „Ihr verdanken wir den Reichtum und die unermessliche Vielfalt unserer Kulturdenkmäler. Man muss kein Wissenschaftler sein, um das zu erkennen, man muss nur sehr genau hinschauen und seine eigenen Schlüsse ziehen.“

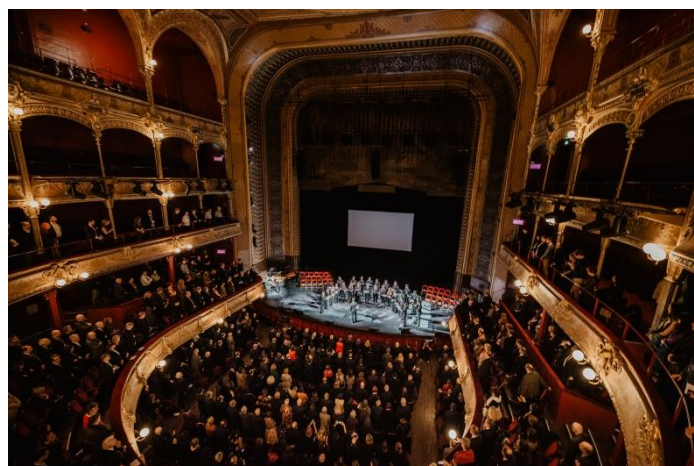
Die Ausstellung lädt dazu ein, Gebäude, Parks oder Kulturlandschaften im

unmittelbaren Lebensumfeld anhand von Graphic Novels, Zeitreisen und Projektideen spielerisch kennen zu lernen. Sie ist interaktiv und intuitiv aufgebaut, jeder folgt seinen Interessen und lässt sich durch Zeitreisen oder Projektideen leiten. Kulturvermittler sind dazu eingeladen, den „europäischen Code“ unserer Kulturdenkmäler zu entschlüsseln und weiter zu geben.



*Die Preisträgerin und Preisträger mit den Awards*

Der Festakt zur Verleihung des Europäischen Kulturerbepreises wurde von EU-Kommissar für Bildung und Kultur, Tibor Navracsics, und dem spanischen Opernsänger Maestro Plácido Domingo im Rahmen des Europäischen Kulturerbekongresses ausgerichtet und stand unter der Schirmherrschaft des Präsidenten der Französischen Republik, Emmanuel Macron. 25 Preisträgerinnen und -träger aus 16 Ländern wurden für ihre beeindruckenden Leistungen in den Bereichen Erhaltung, Forschung, ehrenamtliches Engagement sowie Bildung, Ausbildung und Bewusstseinsbildung ausgezeichnet. Insgesamt wurden 149 Bewerbungen aus 34 europäischen Ländern eingereicht und ausgewertet.



*Der Chor Maîtrise Notre-Dame de Paris während des Festaktes*

Für ein bundesweites Echo der digitalen Ausstellung DENKMAL EUROPA sorgte auch schon die Nominierung für den Online Award des Grimme-Institutes. Sowohl der Europa Nostra Award als auch die Grimme Online Award-Nominierung würdigen die Tatsache, dass man sich ohne jedes Vorwissen auf der Seite DENKMAL EUROPA bewegen und sich von ihr inspirieren lassen kann.



Die Website [www.denkmal-europa.de](http://www.denkmal-europa.de)

DENKMAL EUROPA wurde im Rahmen des Europäischen Kulturerbejahres 2018 von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) gefördert.